

## 質問に対する回答

	質問	回答
1	実施要領にありますプレゼンテーション及び仕様書にあります制作会議はオンラインでの参加も可能でしょうか？	制作会議の実施回数・頻度は未定ですが、 <u>月に1度は対面での制作会議に参加してください</u> 。そのほかはオンライン参加でも構いません。
2	神戸市入札参加資格を有しない者のみの提出書類として、 (エ) 法人登記簿謄本（又は登記事項全部証明書）、 (オ) 納税証明書とありますが、こちらはコピーでもよろしいでしょうか。	コピーは <u>不可</u> です。
3	企画提案資料の記載内容として、「任意の計4ページのデザイン案」とありますが、これは大学案内、大学院案内でそれぞれ4ページずつということでしょうか。 また4ページ以上作成しても構わないでしょうか。	『大学案内』『大学院案内』各4ページずつ作成してください。 <u>4ページ以上作成していただいても結構です</u> 。上限は設けませんが、プレゼンテーションの時間は、作成するデザイン案のページ数に関わらず、全社同一の時間とさせていただきます。プレゼンテーションについての詳細は、参加申請関係書類提出締め切り後にご案内させていただきます。
4	「撮影期間は合計5日間とする」とありますが、こちらは大学案内、大学院案内それぞれでしょうか。それとも合計でしょうか。また予算内において日数を増やすことは可能でしょうか。	『大学案内』『大学院案内』 <u>あわせて合計5日間</u> です。大学・大学院のキャンパスは同じですので、撮影したキャンパス内の写真はいずれにもご使用いただくことが可能です。
5	前年度の大学案内、大学院案内において、掲載されている全ての卒業生の取材・撮影が行われているのでしょうか。また、前年度の取材・撮影実施日数を教えていただけないでしょうか。	(在学生・卒業生への取材・撮影について) 掲載している <u>すべての学生の取材・撮影を行っている訳ではありません</u> 。学生自身が保有している写真と、掲載する原稿のデータを提供してもらい、掲載しているケースもあります。 (2022年度版の取材・撮影日数について) 2022年度版(2021年発行分)は、 <u>撮影・取材は行っておりません</u> 。一昨年発行分の一部文言修正とデータ提供による学生への取材のみを行い、作成しています。過去5年以上に渡り、同様の手法で制作・発行をしているため、長期間、撮影・取材は行っておりません。
6	制作スケジュールにおいて、印刷会社による色校正、簡易校正等のタイミングはどのように想定すればよろしいでしょうか。	目安ですが <u>納期の2週間程度前</u> には色校正・簡易校正を行うため、一度原稿データをご提供いただきたいと考えております。その時点で全ページのデータが完成している必要はありませんが、特に写真を掲載するページについては、色校正が可能なレベルの原稿をご提供ください。 上記は目安ですので、具体的なスケジュールは、ご提案内容を基に、契約の際にご相談させていただきます。

	質問	回答
7	参考のため、前年度の大学案内、大学院案内の制作スケジュールを教えてください。	<p>下記が2022年度版（2021年発行分）の『大学案内』『大学院案内』のスケジュールです。ただし、上記5でも記載した通り、取材・撮影は行っていません。また、2022年度版『大学院案内』は制作スケジュールの都合上、例年とは異なる発行時期となっています。</p> <p>5/20 初校提出 6/4 2校提出 6/18 3校提出 6/29 4校提出 7/1 校了⇒その後納品</p>
8	参加申請関係書類、並びに企画提案書につきまして、持参させていただくことは可能でしょうか。	新型コロナウイルス感染拡大状況に鑑み、お手数ですが可能な限り <u>郵送にてご提出</u> いただきますようお願い致します。
9	ご提案前に一度、学内へロケハンする事は可能でしょうか。入校許可など必要かと思われますのでご教示ください。	<u>可能</u> です。ただし、ご訪問いただく日時等はあらかじめご相談ください。
10	大学案内は英語版も発行されているようですが、今回の委託業務の中には含まれていないでしょうか。プロポーザルで採択された業者と別途随意契約になりますでしょうか。	英語版の版下作成業務は、本件には <u>含まれておりません</u> 。英語版は毎年制作しているものではなく、今後、英語版の制作を継続して行うかについては現在検討中です。
11	<p>受験生や入学者に対して行われたアンケートがあればご提供いただくことは可能ですか。（貴学を選んだ理由、出身高校など）</p> <p>※外部への公開にさしつかえのある設問は削除していただいております。</p>	近頃は、そのようなアンケート調査は行っておりません。出身高校等の統計データは公表しておりませんが、兵庫県内（特に神戸市内）、大阪府内を中心に近畿圏内の高校を卒業した受験生が多いというのが現状です。
12	研修や国際交流、いちかんダイバーシティの活動において、コロナ禍での対応として、オンライン以外で何か新しく行われている取り組みはありますか。	<p><b>【研修・国際交流】</b> 研修は、海外看護学研修がありますが、現在中止しています。また、国際交流は、オンライン交流会を実施するなどして交流を保っているところですが、研修、国際交流においてオンライン以外での新しい取り組みは進んでいません。</p> <p><b>【いちかんダイバーシティ】</b> ・コロナ禍における保健師の活動に密着した映画の上映会を実施しました。 <a href="https://www.kobe-ccn.ac.jp/9644/">https://www.kobe-ccn.ac.jp/9644/</a> ・「保健師キャリア相談」において、電話相談を取り入れました。 <a href="https://kobe-phn-cc.jp/news/183/">https://kobe-phn-cc.jp/news/183/</a></p>

	質問	回答
13	企画提案資料、任意の計4ページのデザイン案は、2見開き（合計4ページ）でよろしいでしょうか。	ご指摘の通り、 <u>2見開き</u> （合計4ページ）です。
14	看護に向き合える環境、学外や地域での学び、以外に貴校が強みだとおもわれるポイントはありますか？	挙げていただいたもの以外ですと、下記のような点が強みだと考えております。 ・イタリアのフィレンツェの街並みを基調としたキャンパス ・単科大学であること ・国際交流 ・キャリア支援（卒業後のフォローも含む） ・いちかんダイバーシティ看護開発センター ・公立大学であること ・“神戸”の大学であること
15	在校生の出身エリアを教えてください。やはり多いのは神戸市内、阪神間や明石の方でしょうか。	11で回答した通りです。
16	提出作品用に学内の写真撮影をさせていただくことはできますでしょうか？	<u>可能</u> です。ただし、ご訪問いただく日時等はあらかじめご相談ください。
17	企画提案資料の“任意の計4ページのデザイン案”につきまして、「大学案内2023」と「大学院案内2024」のそれぞれで計4ページということでしょうか？また、4ページ以上作成しても受け付けていただけますでしょうか？	3で回答した通りです。