

|                     |   |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
|---------------------|---|--|---------------------------------|----------|---------------|----------|-----------------------|------------------------|
| 大学院看護学研究科<br>博士前期課程 |   | 授業<br>科目   | 基礎看護学特講<br>Study on Nursing Art |          |               | 担当<br>教員 | 石原逸子（専任）<br>柴田しおり（専任） |                        |
| 開講年次                | 1年次前期   | 単位数  | 2単位                             | 科目<br>分類 | 専門科目<br>基盤看護学 | 授業形態     | 講義、演習                 |                        |
| 選択必修                | 選 択   | 時間数  | 30時間                            |          |               | 使用教室     |                       |                        |
| 授業の目的及びねらい          |   | 看護の原点となっているナイチンゲールの「看護覚え書」を手がかりに、人にとっての「日常生活」の意味と、生活を援助する看護技術のあり方を再考し、看護ケアの特質について考察する。 |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 授業のキーワード            |   | 生活、環境、人間、看護、看護実践、看護技術  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 講義回数                | 授 業 内 容 及 び 計 画   |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 第1・2回               | イントロダクション：看護の基盤となる考え方   |  |                                 |          |               |          |                       | (参考文献1,2)              |
| 第3・4回               | 環境と看護：ナイチンゲールの理論の中心概念について   |  |                                 |          |               |          |                       | (assignment：テキスト第1～4章) |
| 第5・6回               | 相互作用：人間と環境の関係性のとらえ方について   |  |                                 |          |               |          |                       | (テキスト第3～5章)            |
| 第7・8回               | 気づかい：「気づかい」とは何か、看護における「気づかい」について  |  |                                 |          |               |          |                       | (テキスト第6～10章、参考文献3)     |
| 第9・10回              | 観察：「観察」という技術について  |  |                                 |          |               |          |                       | (テキスト第11～13章)          |
| 第11・12回             | 看護師とは   |  |                                 |          |               |          |                       | (テキスト終章、補章)            |
| 第13・14回             | 看護技術と看護ケア   |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 第15回                | まとめ   |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| テキスト                | Nightingale, F. (1860) 小林章生・竹内喜訳, フローレンス・ナイチンゲール対訳看護覚え書, うぶすな書院, 1998.  |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 参考文献                | 1. Steven D. Edwards: Philosophy of Nursing An Introduction, PALGRAVE MACMILLAN, 2001.<br>2. June F. Kikuchi, Helen Simmons: Developing a Philosophy of Nursing, SAGE, 1994.<br>3. Patricia Benner, Judith Wrubel (1989) 難波卓志訳, 現象学的人間論と看護, 医学書院, 1999.<br>4. International Council of Nurses: Notes on NURSING A Guide for Today's Caregivers, ELSEVIER, 2009<br>5. 池川清子：看護～生きられる世界の実践知, ゆみる出版, 1991<br>6. アーネスティン・ウィーデンバック (1964) 外口玉子・池田明子訳, 臨床看護の本質 (第2版), 現代社, 1984<br>7. Jean Watson (1999) 川野雅資・長谷川浩訳, ワトソン 21世紀の看護論, 日本看護協会出版会, 2005<br>その他、随時紹介する。 |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 成績評価の方法と基準          | プレゼンテーション内容 (30%)、討議への参加態度 (20%)、レポート (50%) 等で評価する。   |  |                                 |          |               |          |                       |                        |
| 教員からのメッセージ          | 抄読会の形式をとり、レポーターは内容を紹介すると共に、資料・文献を用いて深めたことを発表します。参加者ひとり一人が積極的に参加し、議論を戦わせましょう。  |  |                                 |          |               |          |                       |                        |